

Kaskadenkondensator!

Januar 2006

Projektraum für aktuelle Kunst und Performance - Warteck PP - Burgweg 7 - 4058 Basel
www.kasko.ch - info@kasko.ch

Bürozeiten jeweils Montag, 10-13 Uhr & 14-18 Uhr, Tel. +41 61 693 38 37

So. 8. Jan. 14 - 18 Uhr - Labor 17:
Was tun wenn's brennt?

Labor - die Plattform für Performancekunst

Do. 12. - So. 29. Jan. - Organplus: STEADY RISE
(gleichmäßiger Anstieg und stetige Zunahme)

Ausstellungsprojekt von Haus am Gern, Biel

Öffnungszeiten der Ausstellung Do. - So. 15 - 19 Uhr

Do. 12. Jan. 19 Uhr - Eröffnung mit Vortrag "Organisation einer Klärung"

Do. 19. Jan. 20 Uhr - Performance "Organisation eines toten Tieres"

So. 22. Jan. 16 - ca. 21 Uhr - Bierbrau-Seminar "Organisation einer Trübung"

So. 29. Jan. 15 - 19 Uhr - Finissage

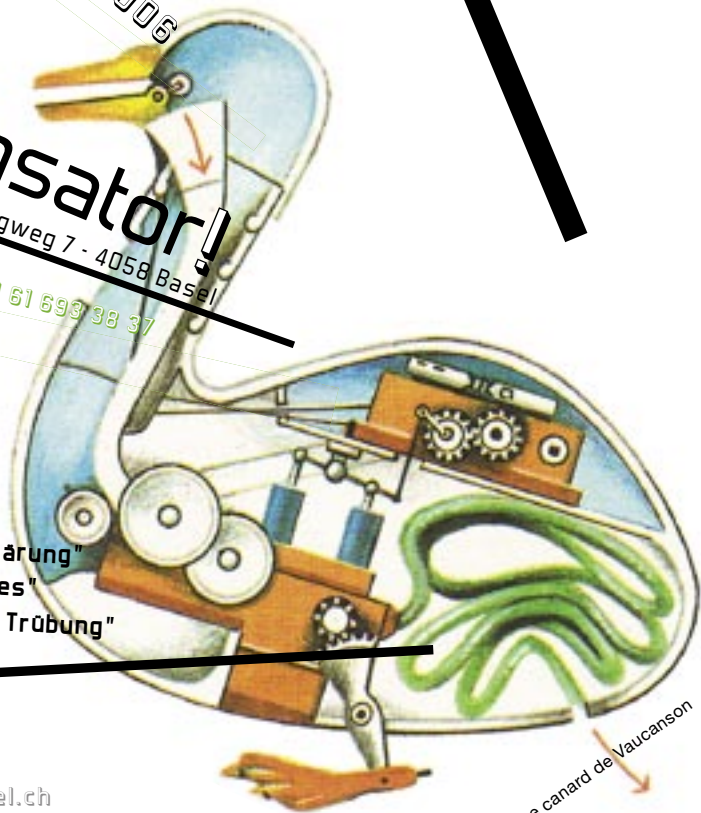


Bild: Le canard de Vaucanson

D · O · K · U

Infos unter: www.dokustellebasel.ch

Dokumentationsstelle Basler Kunstschafter

offen: jeweils dienstags von 11-20 Uhr

So. 8. Jan. 14 - 18 Uhr - Labor 17: Was tun wenn's brennt?

IMPROVISIEREN! INTERVENIEREN! Im Labor 17 lösen wir prekäre Situationen aus. Es brodeln, dampft, tropft und raucht. Interessierte sind herzlich eingeladen zum provozieren und bewältigen. Wir freuen uns auf deine kleine Krise! Löschen oder Öl ins Feuer giessen? Auf jeden Fall agieren...

Ort: DB Areal - Treffpunkt: Musical Theater, Riehenring/Erlenstr. um 14 Uhr. Tram 14, Haltestelle Musical Theater - Mitnehmen: Sicherheits- und Krisenbewältigungsutensilien aller Art.

Weitere Infos zu Labor siehe www.kasko.ch
Leitung Labor 17: Martin Blum, Projektverantwortliche: Irene Maag & Isabel Rohner

Do. 12. - So 29. Jan. - Organplus: STEADY RISE (gleichmäßiger Anstieg und stetige Zunahme)

Ausstellung jeweils Do. - So. 15 - 19 Uhr.

Im Rahmen einer Reihe kuratorischer Interventionen ist **Haus am Gern** (Rudolf Steiner und Barbara Meyer Cesta, Biel) eingeladen, den Kaskadenkondensator zum Thema Organplus zu bespielen.

Organisation lässt sich treffend mit «Bewerkstellung» übersetzen und meint: Planung und Durchführung eines Vorhabens. Haus am Gern exemplifiziert mit STEADY RISE die «Bewerkstellung» der Bewerkstellung einer Ausstellung über die Bewerkstellung einer Bewerkstellung im Rahmen des Kaskos und seines Teams, welches eingeladen ist, zu heizen, zu kühlen, zu bauen und zu summen. Die zu organisierenden Elemente sind: Feuer und Rauch, ein Tier, ein Bier, eine Gärung und die vom Kasko für die Produktion der Ausstellung zur Verfügung gestellte Summe in Gold-Talern aus Schokolade.

Do. 12. Jan. 19 Uhr - Eröffnung: Anfeuern 19.30 Uhr - «Organisation einer Klärung»: Vortrag & Uraufführung des Kompositionsauftrages von Haus am Gern an Diplomingenieur Dr. Peter Vitali, Basel, durch denselben.

Do. 19. Jan. 20 Uhr - «Organisation eines toten Tieres»: Das Kasko-Team baut ein Tier. Performance nach einem Konzept von Bichsel/Henny/Steirer, Lausanne.

So. 22. Jan. 16 - ca. 21 Uhr - «Organisation einer Trübung»: Bierbrau-Seminar unter der Leitung von Daniel Johann Cornelius Grimm, Dipl. Braumeister, Aeschi. Öffentliche Veranstaltung, Eintritt frei, Bierbar. Teilnahme am Seminar 80 CHF, Bier und Obatzten incl. **Anmeldung unter info@hausamgern.ch**

So. 29. Jan. 15 - 19 Uhr - Finissage

Mit freundlicher Unterstützung der TIBA AG, Bubendorf
Projektverantwortliche: Anna Schürch

Wollen Sie auch in Zukunft informiert sein, was im Kaskadenkondensator stattfindet und den Kasko-Flyer per Mail erhalten? Anmeldung inklusive Postadresse an info@kasko.ch



Bild: Primus AG, Instruktion mit Löschrainer



Bild: Investigating Failures of Management Systems

Der Kaskadenkondensator dankt in der Saison 05/06: (Stand bei Datum der Drucklegung) Lotteriefonds Kanton Basel-Land ✧ Ernst Göhner Stiftung ✧ National Versicherung ✧ Fondation Nestlé pour l'Art